

作者介紹

許惠晴長期關注自身的社會化歷程，以女性身份與日常生活為主軸，作品形式與使用媒材多樣，包括觀念、裝置、行為、新媒體等。她藉由創作過程反思生命感知經驗中的不適、矛盾與掙扎，透過身體「看」與「被看」的樣態，找尋當代社會中，人的思想與身體自主性，同時觸及社會的、文化的、政治的、性別的身體景觀，進而引導觀看者重新審視自身日常的生活經驗。

她的藝術作品形式各異，例如早期的作品《塑身彈珠台》與《去你的，來我的！》便是結合自身的減肥經驗與掙扎到憤怒，對服膺於消費主義的自己提出反思；作品隨著職業身份的轉變，變成一位往來國境之間的空服員，將這段生命經驗結合創作計畫完成旅館計畫多件作品；再而成為小學教師，將藝術的眼光轉向反思社會賦予教師之責任與權力關係，審視教育現場中規訓與懲罰的種種行為，完成了《有字天書 I》、《甲上星》等作品；並從話語權中發展出多件《失·語》系列作品。近年的創作則關注女性在符合社會期待下的乖順表現，向社會刻板印象提出逆向提問，作品的場景從家庭環境到飛機客艙，再到傳統老街布行，都是透過創作的形式映射出生命和意識中對於當下生活的一種感知體驗和狀態。

展覽經歷

個展

- 2024 「皮囊外衣」，新樂園藝術空間，桃園 臺灣
- 2021 「邊境漫遊」，新樂園藝術空間，臺北 臺灣
- 2020 「非肖像」，心起町空間，臺北 臺灣
- 2019 「擬態遊戲」，新樂園藝術空間，臺北 臺灣
- 2015 「兒童新樂園」，新樂園藝術空間，臺北 臺灣
- 2014 「我還在想」，In Live，臺北 臺灣
- 2012 「對或錯」，新樂園藝術空間，臺北 臺灣
- 2010 「意外墜落的延續」，新樂園藝術空間，臺北 臺灣
- 2007 「作文題目：我們這一班」，新樂園藝術空間，臺北 臺灣
- 2005 「25302個空間記號」，新樂園藝術空間，臺北 臺灣
- 2003 「非賣品」，新樂園藝術空間，臺北 臺灣

●2001 「去你的，來我的！」，新樂園藝術空間，臺北 臺灣

聯展

- 2024 「開放學院藝術圖景：腦袋・顯示器・工作室」，師大德群畫廊，臺北 臺灣
- 2024 「反身顯影：多重鏡像中的自我身影」，國立攝影文化中心，臺北 臺灣
- 2023 「黑洞的自由度」，新北市藝文中心，新北市 臺灣
- 2022 「有些變了，有些還沒有變」，新樂園藝術空間，桃園 臺灣
- 2022 「隱像視」，錄像藝術博覽會，臺北 臺灣
- 2022 「綁山條」，彰化縣立美術館，彰化 臺灣
- 2022 「疫年紀事」，新竹241藝術空間，新竹 臺灣
- 2022 「摩爾紋—當代藝術展」，屏東美術館，屏東 臺灣
- 2022 「夢不落 - 我的飛行夢想」，桃園兒童美術館，桃園 臺灣
- 2020 「南瀛美展」，新營文化中心，臺南 臺灣
- 2020 「«Now & After»國際錄像藝術節」，莫斯科當代美術館，莫斯科，俄羅斯
- 2020 「基隆美展」，基隆文化中心，基隆 臺灣
- 2020 「穿孔城市」，台北當代藝術館，臺北 臺灣
- 2020 「啾啾當歡樂送Happy Delivery」，新樂園藝術空間，臺北 臺灣
- 2019 「2019香港錄像藝術博覽會」，香港
- 2019 「複眼時代 - 第五屆機動眼國際動態媒體藝術節」，西昌134藝術空間，臺北 臺灣
- 2018 「移幻空間」，桃園市土地公文化館，桃園 臺灣
- 2018 「山海聽織 - 編織藝術節2018 Art Weaving Festival」，鐵路一村，苗栗 臺灣
- 2018 「超機體 - 2018第十三屆臺北數位藝術節」，松山文創園區，臺北 臺灣
- 2018 「Should We Play? - 2018大內藝術節」，大觀藝術空間，臺北 臺灣
- 2018 「忒修斯之新樂園」，新樂園藝術空間，臺北 臺灣
- 2018 「意外的風景 An Unexpected Scenery」，In Live，臺北 臺灣
- 2017 「偶發的拓樸-新樂園20年紀念展」，駁二當代館，高雄 臺灣
- 2017 「非一致印象」，新樂園藝術空間，臺北 臺灣
- 2017 「裝著腹語的盒子」，In Live，臺北 臺灣
- 2017 「嗜暴者」，有章藝術博物館，臺北 臺灣
- 2017 「行•觀•遊•居」，國立臺灣美術館，臺中 臺灣
- 2017 「幻視•身體場」，國立臺灣美術館，臺中 臺灣
- 2016 「未來請帖」，人文遠雄博物館，臺北 臺灣
- 2016 「原感碎形」，新樂園藝術空間，臺北 臺灣
- 2016 「新樂園二十週年策劃展Go Home With Art」，兩倆，臺南 臺灣
- 2015 「群氓之聲」，城市美術館，臺北 臺灣
- 2014 「On the Table - 梁淑玲、許惠晴聯展」，新樂園藝術空間，臺北 臺灣
- 2012 「余憶童稚時，然後勒？」，新樂園策畫展，新樂園藝術空間，臺北 臺灣
- 「身體意識 - 新媒體藝術女性創作者聯展」，女藝會，臺北 臺灣
- 「新樂園有詭 - 新樂園策畫展」，新樂園藝術空間，臺北 臺灣

- 「之乎者也 - 藝術家與教育者的模糊地帶」，台東鐵道村261倉庫，臺東 臺灣
- 「2012第八屆漢字文化節」，桃園中正機場，桃園 臺灣
- 2011「女藝·旅意」，TIVAC台灣國際視覺藝術中心，臺北 臺灣
 - 「百家照性別」，淡水漁人碼頭藝文空間滬水一方，臺北 臺灣
 - 「時態練習 - 新樂園策畫展」，新樂園藝術空間，臺北 臺灣
 - 2008「永恆的成人遊戲工廠 - 新樂園十週年特展」，關渡美術館，臺北 臺灣
 - 「Fu - 感覺新世代女性創作者」，大象畫廊，臺中 臺灣
 - 2007「藝門好傑 - 國立臺北藝術大學校友展」，關渡美術館，臺北 臺灣
 - 2006「屏東半島藝術季」，墾丁街頭，屏東 臺灣
 - 2006「無以名狀 - 另類空間之台灣新藝與新樂園交流展」，台灣新藝，臺南 臺灣
 - 2005「流形感冒 - 另類空間之南新濱北樂園交流展」，新濱碼頭，高雄 臺灣
 - 「2005臺北國際藝術博覽會」，臺北世貿中心三館，臺北 臺灣
 - 2003「好校友逛花園 - 九美圖」，南海藝廊，臺北 臺灣
 - 2003「掘世樂」，臻品藝術中心，臺中 臺灣
 - 2003「1：15現代心境的轉與進」，大趨勢畫廊，臺北 臺灣
 - 2002「歡樂迷宮」，高雄市立美術館，高雄 臺灣
 - 「串 - 游牧到集結」，華山藝文特區四聯棟倉庫，臺北 臺灣
 - 「CO2台灣前衛文件展」，華山藝文特區，臺北 臺灣
 - 2001「歡樂迷宮」，台北當代藝術館，臺北 臺灣
 - 「沒問題 - 新樂園開園展」，新樂園藝術空間，臺北 臺灣