

課程表

國立臺灣藝術教育館

2025 影視劇場特效化妝與道具設計-教師研習暨推廣體驗工作坊

日期及時間:114 年 8 月 14、15 日(星期四、五)，上午 9:00 至下午 5:30

地點: 國立臺灣藝術教育館第三會議室

(兩日課程相同，請擇一日參加)

師資及課程內容:

- 一、趙鈞正老師 (素材掠影廣告美術工作室負責人、臺北實踐大學媒傳系兼任助理教授) — 特殊面具製作。
- 二、洪千玉老師 (第六屆藝術教育貢獻獎、全國藝術教育推動會委員) — 特效老妝及傷妝。
- 三、陳洛梵老師 (電視電影特效化妝師、人體彩繪化妝師) — 電影特效奇幻彩繪。

備註:全國限額每日 35 名教師，全程參加者可獲得相由心生-影視劇場特效化妝與道具設計專書 1 本

| 時間 | 內容 | 講師 |
|-------------|-------------------------------------|-----|
| 9:00~12:00 | 特殊面具製作(講述、示範與實作) | 趙鈞正 |
| 12:00~13:30 | 午餐 | |
| 13:30~15:30 | 相由心生-影視劇場特效化妝與道具設計(特效老妝及傷妝講述、示範與實作) | 洪千玉 |
| 15:30~17:30 | 電影特效奇幻彩繪(講述、示範與實作) | 陳洛梵 |
| 17:30~ | 賦歸 | |